

A VUE

- C' est pour flûte, hautbois, sax alto, guitare et violoncelle.

- Le clavier du groupe ne jouant pas, il sera donc le chef  d' orchestre.

- La pièce étant écrite à 5/4, il pourra battre à 2 + 3, ou un temps par doigt.

- De temps en temps, il lui est proposé de faire signe à tel ou tel instrument ou groupe d' instruments. Dans les partitions séparées pour les instrumentistes, cela prend la forme d' une indication : « signe du chef ». A suivre donc, sauf si l' on est très sûr de son compte.

- Guitare et violoncelle
d' un côté,

flûte, hautbois et sax de l' autre,

seront particulièrement liés, par l' écriture comme par le son.
Si cela est possible, autant qu' ils ne soient pas placés trop loin les uns des autres.

- L' ensemble devrait durer environ 3 minutes 20.

A VUE

F.LAGNAU

♩ = 80

Musical score for the first system (measures 1-4) of 'A VUE'. The score is for five instruments: Flute, Hautbois, Alto Sax, Guitare, and Cello. The time signature is 5/4. The Flute part starts with a dynamic marking of *f* and includes the instruction "sans vibrato" and "(simile)". The Alto Sax part starts with a dynamic marking of *p* and includes the instruction "(HAUTEURS REELLES)". The Guitare part includes the instruction "TOUTES LES NOTES sonores et résonnantes !!!". The Cello part includes the instruction "TOUTES LES NOTES : PIZZICATI sonores et résonnantes !!!".

Musical score for the second system (measures 5-8) of 'A VUE'. The score is for five instruments: Flute, Hautbois, Sax, Guit, and Cello. The Flute part starts with a dynamic marking of *f* and includes the instruction "(simile)". The Sax part starts with a dynamic marking of *p* and includes the instruction "(HAUTEURS REELLES)". The Guit part includes the instruction "TOUTES LES NOTES sonores et résonnantes !!!". The Cello part includes the instruction "TOUTES LES NOTES : PIZZICATI sonores et résonnantes !!!".

Musical score for the third system (measures 9-12) of 'A VUE'. The score is for five instruments: Flute, Hautbois, Sax, Guit, and Cello. The Sax part includes the instruction "(sans vibrato!)". The Guit part includes the instruction "TOUTES LES NOTES sonores et résonnantes !!!". The Cello part includes the instruction "TOUTES LES NOTES : PIZZICATI sonores et résonnantes !!!".

1

13

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

pp

SIGNE AU HAUTOIS !

17

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

pp

2

SIGNE A LA FLUTE !!

21

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

pp

25

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

SIGNE AU SAX !!

29

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

SIGNE A LA FLUTE !!

pp

toujours pianissimo !!

33

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

37

4

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

SIGNE AUX CORDES !!

41

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

f

p

pp

45

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

pp

pp

57

49

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO

SIGNE AUX BOIS !!

53

FLUTE

HTBOIS

SAX

GUIT

CELLO